
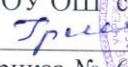



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ОСНОВНАЯ ШКОЛА с.АРХАНГЕЛЬСКОЕ

<p>«Согласовано» Зам. директора по УВР МОУ ОШ с. Архангельское  /Потапова Е.Н./ 29.08.2019 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ ОШ с. Архангельское  /Тришина Е.А./ Приказ № 67 от 29.08.2019 г.</p> 
--	--

Рабочая программа
по родной литературе (русской)
8 класс

Составитель:
учитель родной литературы
МОУ ОШ с. Архангельское
Слушкина Е.А.

2019-2020 уч. год

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.КУРСА

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений родной литературы;

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Ученик научится:

- понимать базовые теоретико-литературные понятия, жанровые особенности произведений;
- характеризовать образную природу словесного искусства;
- анализировать содержание изученных литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

- владеть умениями выразительного чтения;
- воспринимать и анализировать художественный текст;
- выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план

- прочитанного;
- определять род и жанр литературного произведения;
 - выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;
 - давать характеристику героев;
 - характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
 - сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
 - выявлять авторскую позицию;
 - выражать свое отношение к прочитанному;
 - выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
 - владеть различными видами пересказа;
 - строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
 - участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
 - видеть в произведении автора и авторское отношение к героям и событиям, к читателю;
 - видеть эстетическую функцию языковых средств и художественных деталей произведения;
 - самостоятельно анализировать литературно-художественные произведения и их фрагменты соответственно уровню подготовки;
 - грамотно строить монологические высказывания различных форм и жанров, владеть культурой диалогической речи;
 - выполнять элементарные исследовательские работы.

Владеть компетенциями: познавательной, рефлексивной, коммуникативной, ценностно-ориентационной .

Способны решать следующие жизненно-практические задачи:

- создание связного текста (устного или письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- определять свой круг чтения и давать оценку литературным произведениям;
- осуществлять поиск нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Содержание курса родной литературы в 8 классе включает в себя произведения русской литературы, поднимающие вечные проблемы (добро,

зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, любовь к животным).

В программе соблюдена системная направленность — курс 8 класса представлен разделами:

1.Произведения русских писателей о природе. В раздел включены произведения К. Паустовского, М. Пришвина, незаслуженно забытые стихи М. Исаковского о природе.

В рассказе «Желтый свет» К. Паустовский создает яркую картину осеннего утра, прибегая лишь к двум цветам: серому и целой гамме оттенков желтого – от солнечного до пастельно-блеклого.

Пейзаж К. Паустовского оптимистичен, хотя писатель – подлинный певец осени, самого грустного времени года.

М. М. Пришвин – удивительный писатель, певец русской природы. Своеобразие его дарования заключается в умении опоэтизировать окружающую действительность. Природа Пришвина – прежде всего школа познания и самопознания. Жизнь растений, животных, леса, реки, земли раскрывается Пришвиным именно в непрестанном сопоставлении и взаимоотношении с жизнью человеческой. Природа у Пришвина одухотворена, пронизана мыслью и переживаниями, наделена всеми особенностями внутреннего мира человека.

Очень многие стихи Исаковского, положенные на музыку композиторами М.Блантером, В.Захаровым, И.Дунаевским и др., стали известными песнями. Не менее лиричны стихи Исаковского о природе.

2.О братьях наших меньших. Раздел представлен рассказом Емельянова «Как я покупал собаку», рассказом о преданности «братьев наших меньших».

3. О милосердии. Данный раздел самый большой по объёму (10 часов).

Ребята впервые знакомятся с творчеством Б.Екимова (рассказ «Живая душа»), с творчеством Анатолия Алексина (повесть «А тем временем где – то...»), с книгой Г.Карпенко «Самый младший», с поэтическими строками о доброте и милосердии.

Борис Екимов – русский писатель-современник, рассказывающий нам нашу душу, заставляющий нас задуматься о вечных ценностях: добре, сострадании, милосердии. Для героев рассказов Бориса Екимова главное — отдавать другим свою душу, своё тепло, быть огоньками, которые помогают жить и выжить в этой жизни.

А.Г.Алексин пишет о юных героях, которые находятся на рубеже взрослой жизни. Они не совершают, на первый взгляд, никаких подвигов. Но важно то, что его герои одерживают одну из самых трудных побед – победу над собой. И жизнью, и поведением их писатель убеждает нас в том, что взрослость – понятие не столько возрастное, сколько нравственное. Взрослость определяется поступками и деяниями человека. Книга Галины Карпенко учит не оставаться в стороне, когда рядом кому-то плохо.

4.Произведения о Великой Отечественной войне. В данном разделе представлены: произведение В.Белова «Такая война», поэзия военных лет, стихи М.Исаковского о войне. Стали известными песнями стихи М. Исаковского:8 «Катюша», «Прощание», «Огонёк», «Враги сожгли родную хату», «Ой, туманы мои, растуманы» и многие другие. Песни М. Исаковского пела вся страна. Они летели ласточками на фронт и поднимали дух армии. Они разделяли скорбь о погибших. Они прославляли родную Смоленщину. Со времени появления песен Михаила Исаковского прошёл не один десяток лет, но они и сегодня с нами.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ,
ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

№п/п	Раздел	Количество часов
1	Произведения русских писателей о природе	3
1	Проникновенный образ природы в произведении Константина Георгиевича Паустовского « Жёлтый свет».	1
2	Читая миниатюры М.М. Пришвина...	1
3	М.Исаковский «Попрощаться с теплым летом...», «Вишня».	1
2	О братьях наших меньших	1
4	Б.Емельянов «Как я покупал собаку»	1
3	О милосердии	10
5	Б.Екимов «Живая душа»	1
6-9	«Быть человеком». (Проблема взросления в повести А. Алексина «А тем временем где-то...»)	4
10	Стихи о доброте	1
11-14	Г.Карпенко «Самый младший»	4
4	Произведения о Великой Отечественной войне.	3
15	В.Белов «Такая война»	1
16	Стихи военных лет	1
17	Героические страницы русской поэзии на примере творчества М.Исаковского.	1